

# TERMINALE OIB

American  
Section  
2016-2017

*Section  
américaine  
2016-2017*

# **Groups and Teachers**

## ***Groupes et enseignants***

5-6 hours per week

*5-6 heures par semaine*

English classes in  
Terminale, the last year  
of 2-year OIB program

*Cours d'anglais en  
terminale, la dernière  
année du programme  
OIB*

9 groups, all levels  
mixed.

*9 groupes, où les  
niveaux sont mélangés.*

# Exam in June 2017

## *Examen en juin 2017*

- **Written exam:** 4 hours

EITHER 1 comparative essay on syllabus texts and 1 commentary on an unknown poem or prose passage

OR 1 comparative essay on syllabus texts and 1 piece of creative writing

OR 2 comparative essays on syllabus texts

- **Oral exam:** 30 minutes

Commentary on extract from Hamlet, Heart of Darkness, Robert Frost poems

PLUS discussion on any texts from the whole program chosen by the examiner

- **Examen écrit :** 4 heures

*SOIT 1 dissertation sur les oeuvres étudiées et 1 commentaire d'un poème ou d'une prose non étudié*

*SOIT 1 dissertation sur les œuvres étudiées et 1 écriture créative*

*SOIT 2 dissertations sur les oeuvres étudiées*

- **Examen oral :** 30 minutes

*Commentaire d'un extrait de Hamlet, Au cœur des ténèbres, poésie de Robert Frost*

*ET discussion avec l'examineur sur d'autres œuvres étudiées*

# **This year's texts**

## ***Œuvres de cette année***

**Hamlet (Shakespeare)**

**Heart of Darkness (Conrad)**

**Poetry by Robert Frost**

The Bluest Eye (Toni Morrison)

1 essay by James Baldwin  
(Stranger in the Village)

1 essay by Virginia Woolf (A  
Room of One's Own, chapter 1)

Plus regular practice of  
comparative essays, commentaries,  
creative writing  
and oral responses

***Hamlet (Shakespeare)***

***Au cœur des ténèbres (Conrad)***

***Poésie de Robert Frost***

*L'œil le plus bleu (Toni Morrison)*

*L'étranger au village*

*(James Baldwin)*

*Une chambre à soi, 1er chapitre*  
*(Virginia Woolf)*

*Et les évaluations régulières :*  
*dissertations, commentaires, écriture*  
*créative*  
*et travail à l'oral*

# Review of Première works

## *Programme de première (rappel)*

- Poetry by Rita Dove, Martin Espada, Nikki Giovanni, Langston Hughes
- Oedipus the King (Sophocles)
- The Scarlet Letter (Hawthorne)
  - A Doll's House (Ibsen)
  - A Streetcar Named Desire (Williams)
- Death of a Salesman (Miller)
- Interpreter of Maladies (Lahiri)

\*Re-reading a Première work every 3 weeks of term-time = ready orals in April AND ready for written exam with widest possible choice of texts

- *Poésie de Rita Dove, Martin Espada, Nikki Giovanni, Langston Hughes*
  - *Oedipe (Sophocles)*
- *La lettre écarlate (Hawthorne)*
- *La maison de poupée (Ibsen)*
  - *Un tramway nommé désir (Williams)*
- *Mort d'un commis voyageur (Miller)*
  - *L'interprète des maladies ()*

*\*Il faut relire une œuvre de première environ chaque mois pour bien préparer les oraux ainsi que l'examen écrit*

# How can you help?

## *Comment pouvez-vous aider ?*

The biggest demand on the students is that they read (and re-read!) **all** the texts.

You can help by reading them too. These are all classics and most are available in French. There are some brilliant film versions also.

*1<sup>ère</sup> exigence pour les élèves : il faut lire (et relire encore !) **toutes** les œuvres.*

*Pour aider vos enfants n'hésitez pas à lire tous ces classiques vous-mêmes...!*

*Il existe aussi des versions cinématographiques très réussies de ces œuvres.*

# Highlights of Activities

## *Activités phares*

MUN

*MUN*

Theater: lycée play «Stage Door»

*Théâtre : représentation du Lycée « Stage Door »*

Yearbook

*Yearbook*

Also National Theater Live-Theater screenings and plays

*Aussi National Theater Live spectacles et*

Author visits

*Les visites d'écrivains*

# **University Guidance**

## ***Orientation***

Mr. Mitcham, Ms. Weatherly, Ms. Workman

**guidance@aseica.org**

Terminale Parent Evening

*Réunion parents*



Check deadlines for applications!

Oxford, Cambridge, Medicine and Veterinary

Medicine in the UK by 15 OCTOBER

Early Decision applications to the US by 1  
NOVEMBER

Applications to California 30 NOVEMBER

1st round applications to Holland 1 DECEMBER

SAT Deadline for 2017 admission 31 DECEMBER

Applications to UK, US, Canada, Holland, Spain,

Italy: finalize THIS TERM for January deadlines

Il est important de garder un œil sur les dates limites pour les universités – voici des exemples :

Oxford, Cambridge, inscriptions médecine,  
vétérinaire – le 15 octobre

Inscriptions aux Etats-Unis en général (early  
decision) – le 1 novembre

Inscriptions aux universités en Californie – le 30  
novembre

La Hollande (première tranche d'inscriptions) – le  
1 décembre

SAT (pour inscriptions automne 2017) – le 31  
décembre

Pour la Grande Bretagne, le Canada, l'Espagne,  
l'Italie et la Hollande les dossiers d'inscriptions  
doivent être complets avant la fin de ce trimestre

Keep making appointments via  
[guidance@aseica.org](mailto:guidance@aseica.org)

to decide on suitable universities  
to register applications  
to finalize applications

to ask questions about the whole process – check  
websites first!

Always let us know when you are available and  
which country you are interested in.

N'oubliez pas de nous contacter pour  
prendre rdv avec l'équipe d'orientation en  
indiquant vos disponibilités

Ainsi vous aurez la possibilité de  
Poser des questions sur vos choix  
universitaires

Choisir le parcours universitaire qui vous  
convient le mieux

Compléter votre dossier d'inscription  
Envoyer votre dossier complété

Keep bringing us the latest bulletins for producing  
transcripts and predicted grades  
Keep sending us personal statements and motivation  
letters for help and suggestions  
Keep bringing us letters of recommendation  
Let us know of changes of plan  
Let us know of requests for further information  
Let us know of acceptances and refusals

On a besoin de plusieurs éléments pour pouvoir compléter vos dossiers

Vos bulletins (2<sup>nde</sup>, 1<sup>ere</sup>, Terminale)

Vos lettres de motivation ainsi que vos 'personal statements' (Grande Bretagne)

Les lettres de recommandation de la part de vos professeurs

N'oubliez pas de nous signaler

Vos changements de cap

Si l'on vous demande d'autres renseignements

Si vous avez reçu des offres (ou des refus) de la part des universités

# Guidance Office Hours

## Heures d'ouverture du bureau d'orientation

Monday/Lundi	11:00 -14:00	15:00 - 18:00 sur rdv/by appt
Tuesday/Mardi	10:00 - 19:00	
Wednesday/Mercredi	12:00 - 19:00	
Thursday/Jeudi	10:00 - 16:00	16:00 -19:00 sur rdv/by appt
Friday/Vendredi	10:00 - 13:00	15:00 -19:00 sur rdv/by appt

Mr Mitcham, Ms Weatherly, and Ms Workman: [guidance@aseica.org](mailto:guidance@aseica.org)

04 97 23 92 35

**GOOD LUCK!**

**BONNE CHANCE!**